



À la maison

Pour s'assurer que l'enfant a bien compris sa leçon,
et pour l'aider à l'apprendre, vous pouvez
lui poser ces questions et/ou lui proposer ces activités.

1 Le dictionnaire

- Quelle lettre vient juste après ? / Juste avant v ? Etc.
- Où se trouve le mot *demain* dans le dictionnaire ? (Vers le début.) Et *victoire* ? *manucure* ? Etc.
- Est-ce que, dans l'ordre alphabétique, *bébé* est avant ou après *bétail* ? Etc. (Au besoin, pour les questions de ce type, faire écrire les mots proposés pour faciliter la réflexion.)
- Proposer quelques mots à ranger dans l'ordre alphabétique : mots avec initiales différentes, puis mots où il faut prendre en compte la deuxième, la troisième ou la quatrième lettre.
- Que signifie l'abréviation *adj.* ? *v.* ? *fig.* ? Etc.
- Quelle est l'abréviation pour : *nom féminin* ? *sens figuré* ? Etc.
- Ces mots sont-ils : invariables, familiers, au sens figuré ? *rigoler* / *longtemps* / *couper la parole* / *aujourd'hui* / etc.

2 Le radical, les familles de mots

- Dans ces mots, trouve le radical : *chevalier* / *introuvable* / *déconseiller* / *éducation* / *illisible* / *doucement* / etc.
- Cherche des mots de la famille de : *chevalier* (*cavalier* - *chevaucher* - *cavaler* - *chevalerie*) / *introuvable* (*trouver* - *trouvaille*) / *innombrable* (*nombre* - *dénombrer*) / *désordre* (*ordre* - *contrordre* - *ordonner* - *coordonner* - *ordinaire*) / etc.
- Dans ces familles, le radical a-t-il une ou plusieurs formes ?
- À partir de ce radical, trouve quelques mots de la même famille : *lait* (*laitier*, *laiterie*, *laitage*) / *mer* (*amerrir*, *marin*, *maritime*, *sous-marin*) / *bois* (*sous-bois*, *boiser*, *déboiser*, *reboiser*, *boiserie*) / etc.

3 Les suffixes

- Dans ces mots, quel est le suffixe ? *naturel* / *américain* / *caissier* / *moqueur* / *possible* / *augmentation* / *déménagement* / *lavage* / *largement* / etc.
- Dans ces mots, quel sens a le suffixe ? *repassage* / *énervement* / *visible* / *acceptable* / *variation* / *jeunesse* / etc.
- Vous proposez un adjectif au féminin, vous l'épelez et vous demandez à l'enfant de former l'adverbe correspondant et de l'épeler : *claire* (*clairement*) / *véritable* (*véritablement*) / etc.

4 Les suffixes

- Dans ces mots, repère les préfixes : *disparaître* / *débrancher* / *exclure* / *impossible* / etc.
- Dans ces mots, que permet d'exprimer le préfixe ? : *impoli* (*idée de contraire*) / *décoiffer* (*idée d'annulation*) / *importer* (*dans*) / etc.

5 Les mots composés

- Forme des mots composés à partir des mots suivants : *petit, laver, etc.*
- Trouve des mots qui sont formés à partir de l'élément grec « -graphie » / de l'élément latin « -vore ».

6 Les différents sens des mots

- Les mots suivants ont-ils un ou plusieurs sens ? *charade (un) / soir (un) / solide (plusieurs) / légume (un) / simple (plusieurs) / orthographe (un) / descendre (plusieurs).*
- Explique deux sens des mots : *règle / devoir / histoire / difficile / planter / rouler / uni / grave / etc.*
- Trouve des homonymes qui ne s'écrivent pas de la même façon (*ver, vert, vers, verre / pan et paon / ou et où / etc.*).
Trouve des homonymes avec la même orthographe (*voile, voile / devoir, n. et devoir, v. / sens, sens / etc.*).
- Fais une phrase avec : *jouer à, jouer de / compter pour, compter sur / parler à, parler de / tromper quelqu'un, se tromper / etc.*
- Quel est le sens propre et le sens figuré de : *coup de foudre / fermer les yeux / une mère poule / avoir eu chaud / etc.*
- À quel numéro correspond le sens de *apprendre* dans « Edel apprend l'anglais à ses étudiants. » ?

7 Les mots génériques

- Cherche le mot générique pour : *rouge, vert, jaune / électricien, sagefemme / jalousie, gêne, gaieté / etc.*
- Trouve des exemples appartenant à la catégorie de ces mots génériques : *oiseau / instrument de musique / évènement / outil / etc.*
- Dans ces listes, repère le nom générique : *avion, bateau, moyen de transport, vélo / eau, cascade, torrent, fleuve / neige, orage, cyclone, phénomène météorologique / etc.*

8 Les synonymes

- Trouve un synonyme pour les mots suivants : *murmurer (chuchoter) / découvrir (trouver) / agité (remuant, nerveux) / magasin (boutique, commerce) / blaguer (plaisanter) / etc.*
- Quel synonyme choisis-tu dans les cas suivants ? *Une eau claire (évidente ou limpide ?) / un excellent musicien (délicieux ou remarquable) / une crainte (une peur ou une terreur ?) / affranchir une lettre (libérer ou timbrer ?) / etc.*

9 Les mots de sens contraire (ou antonymes)

- *Promenade* et *balade* sont-ils des mots de sens contraire (non, ce sont des synonymes) ? *Avancer* et *reculer* (oui) ? *Travail* et *métier* ? (non) *Visible* et *invisible* ? (oui) *Chanson* et *chanter* ? (non, ce sont des mots de la même famille)
- Trouve le contraire des mots suivants : *géant (nain) / long (court) / avantage (désavantage) / problème (solution) / heureux (malheureux) / entrée (sortie) / etc.*

10 Les mots de sens contraire (ou antonymes)

- *Les enfants jouent dans la neige.* Est-ce que cette suite de mots est bien une phrase ? Comment peux-tu le prouver ? (Réponses possibles : *Elle a un sens. / Les mots sont dans l'ordre.*)
Même activité avec : *Les poissons la mer bateau. / Sous terre, les taupes creusent leurs galeries. / Seulement quelques restent jours cousins. / Etc.*
Modifie les suites de mots incorrectes pour en faire des phrases bien construites.

11 La phrase exclamative

- Dis les phrases suivantes en t'exclamant [*dire d'un ton neutre*] : *J'ai vu un extraterrestre. / Tu ne sais pas nager ? / Ne me parle pas sur ce ton. / Mon petit chat est mort. / Etc.* Quelle émotion exprime chaque

phrase ? Donne le type et la forme de chaque phrase. À l'écrit, qu'est-ce qui change ? [le point d'exclamation].

12 Phrase négative, phrase affirmative

- *Je n'ai pas peur.* Cette phrase est-elle à la forme affirmative, négative ? Transforme-la à la forme

affirmative. Même activité pour : *Elle est toujours contente. / Il neige encore. / Etc.*

13 Les types de phrases

- Comment s'appelle le point qui ressemble à un *i* retourné ? Celui qui ressemble à un crochet ?
- Quel est le type de ces phrases ? Quel point faut-il mettre à la fin : *Comment tu t'appelles ? / Qu'elle est*

gentille, cette petite fille ! / Aujourd'hui, il pleut. / Eh, toi, là-bas, fais attention à... / Etc.

- Invente une phrase qui finit par : un point ordinaire ; un point d'exclamation ; un point d'interrogation.

14 Les noms

- Est-ce que le mot *école* est un nom ? Et le mot *trottoir* ? Et le mot *courir* ? Etc.
- Quand je dis *un avion*, où est le nom ? Où est le déterminant ? Et *la ficelle* ? / *Des maisons* ? Etc.

- Si je te dis le nom *cadeau(x)*, quels déterminants peux-tu mettre devant ? Et *bouteille(s)* ? Etc.

15 Les noms propres et les noms communs

- Je vais te dire des noms. Trouve si ce sont des noms propres ou des noms communs : *Victor / sucre / avion / Marseille / pierre, Pierre* [dire les deux] / *facteur / Michel* / etc.
- Donne-moi trois exemples de noms propres dans ces catégories : villes / pays / prénoms / noms de famille.

- Écoute ces noms propres et trouve leur catégorie : *Dupont / Leclerc / Algérie / Allemagne / Canada / Johan / Mohamed / Rhône* / etc.
- Écoute cette phrase : *J'ai glissé sur une pierre.* Faut-il une majuscule à *pierre* ? Pourquoi ? Même activité avec : *J'ai rencontré Pierre en ville. / C'est Olivier qui a préparé la salade. / Les olives poussent sur les oliviers. / Etc.*

16 Les déterminants

- Récite les articles définis, les articles définis contractés, les articles indéfinis.
- Explique l'emploi des déterminants dans les phrases suivantes : *J'ai aperçu un écureuil. / Passe-moi l'assiette qui est devant toi. / J'ai besoin d'une gomme. / J'ai mis la chemise que tu m'as offerte. / L'écureuil s'est caché quand il m'a vu. / Etc.*
- Utilise des déterminants démonstratifs avec des objets que tu vois autour de toi (Ex. : *Passe-moi cette assiette.*)
- Utilise des déterminants possessifs avec des noms d'objets (Ex. : *J'ai perdu mes lunettes.*)

- Utilise des déterminants qui permettent de poser des questions dans des phrases comme : *Quel... veux-tu ? / De quelle... as-tu besoin ? / Quel... préfères-tu ? / Etc.*
- Complète : *Ces lunettes sont à Maman.*
→ *Ce sont ... lunettes. / Ce cadeau est pour nous*
→ *C'est ... cadeau. / Etc.*
- Il y a deux manières d'écrire : *De quelle[s] fille[s] v parles-tu ?* Épèle (ou écris) les deux possibilités. Même question pour : *Quel[le] ami[e] préfères-tu ? / Quel[le]s ami[e]s inviteras-tu ? / Cet[te] artiste est doué[e]. / Etc.*

17 Les adjectifs qualificatifs

- Trouve les adjectifs dans ces groupes nominaux : *une chaise haute / un énorme éléphant / de l'eau glacée / un grand chapeau pointu / une vieille chemise rayée / etc.* Indique s'ils sont au masculin ou au féminin, au singulier ou au pluriel.
- À quelle place peut-on trouver l'adjectif dans une phrase ?
- Dans les phrases suivantes, l'adjectif fait-il partie d'un groupe nominal ou d'un groupe verbal ?
La maison est immense. / J'habite une immense maison. / Le problème semble difficile. / Voilà un problème difficile. / Le temps devient orageux. / Je n'aime pas ce temps orageux. / Etc.

18 Les adverbes

- Trouve trois adverbes de négation / de lieu / Etc.
- Invente une phrase pour chaque adverbe : *hier / pourtant / calmement / ne ... jamais / Etc.*

19 Les pronoms

- Dans ces phrases, repère les pronoms sujets et les pronoms compléments, et imagine les GN sujet et complément qu'ils peuvent remplacer : *Il les amuse.* (Par exemple : *Le clown amuse les enfants.*) / *On leur téléphone.* / *Elles s'y intéressent.* / *Ils leur écrivent.* / *On la remarque.* / Etc.
- Dans ces phrases, remplace les GS et les compléments de verbe par des pronoms : *Marie ne voit pas souvent ses parents.* (Réponse : *Elle ne les voit pas.*) / *Les enfants obéissent à la maîtresse.* / *La maman chatte câline ses petits.* / *Cette musique plait beaucoup à mes parents.* / Etc.

20 Les verbes

- Est-ce que le mot *répondre* est un verbe ? Et le mot *plaisir* ? Et le mot *rêver* ? Etc.
- Si je dis : *Je rentre à pied.* Quel mot est le verbe ? Peux-tu donner son infinitif ? Même activité avec : *Demain, je planterai des fleurs.*
- Je te dis un mot et tu dois me dire si c'est un verbe ou un nom, puis expliquer comment tu as fait pour trouver : *arrosoir / poussette / etc.*
- Quel est l'infinitif de ces verbes : *on fera / ils écrivaient / tu as dormi / vous écouterez / j'apprendrai / Etc. ?*
- Quand je dis : *nous avons fini*, le verbe est-il à un temps simple ou à un temps composé ? Même activité avec : *elle dormait / ils auront mangé / tu as compris / on viendra / nous nous étions trompés / etc.*
- Qu'est-ce que le 1^{er} groupe ? le 2^e groupe ? le 3^e groupe ?
- Je te dis un verbe ; précise son groupe : *manger / croire / réussir / entendre / apparaître / etc.*
- Je te dis un verbe conjugué ; trouve son infinitif et son groupe : *nous applaudissons / ils écoutent / je dors / elles savent / elle comprend / tu connais / vous réfléchissez / Etc.*
- Dans ces phrases, remplace les GS et les compléments de verbe par des pronoms : *Marie ne voit pas souvent ses parents.* (Réponse : *Elle ne les voit pas.*) / *Les enfants obéissent à la maîtresse.* / *La maman chatte câline ses petits.* / *Cette musique plait beaucoup à mes parents.* / Etc.

21 Le présent

- Conjugue au présent les verbes : *jouer / finir / comprendre / etc.*
- Quelle est la terminaison de : *tu cours / tu perds / tu cries* ? Comment expliques-tu ces différences ?
- Y a-t-il une différence à l'écrit : entre *tu réponds* et *il répond* ? entre *je crois* et *tu crois* ? entre *je danse* et *tu danses* ? entre *il dessine* et *les enfants dessinent* ? entre *je comprends* et *tu comprends* ? Etc.
- Quelle(s) lettre(s) retrouve-t-on dans la terminaison au présent de tous les verbes avec le sujet : *tu (-s) / nous (-ons) / vous (-ez) / ils ou elles (-(e)nt)* ?
- Comment écrit-on : *il lance / nous lançons / vous nagez / nous nageons / je m'ennuie / vous vous ennuyez / nous modelons / je modèle / je halète / nous haletons / Etc. ?*

22 L'imparfait

- Conjugue à l'imparfait le verbe *dormir* :
La nuit dernière, je... / tu... Etc. (Faire épeler les terminaisons.)
Même activité avec les verbes *rêver / finir / avoir* / etc.
- Cette année, je fais du judo. Transforme cette phrase à l'imparfait : *L'année dernière, je...*
Même activité avec : *Cette année, Karim est au CM2.* Etc.
- Utilise la recette pour former l'imparfait de : *danser / ralentir / dessiner* / etc.
- Comment écris-tu : *Vous mangiez / Les enfants jouaient / Le vent soufflait / Nous finissions* ? Etc.
- Conjugue à l'imparfait : le verbe *partir* avec *vous* / le verbe *dessiner* avec *Marie et Sarah* / etc.
- Conjugue à l'imparfait : le verbe *plier* avec *nous* / le verbe *s'ennuyer* avec *vous* / le verbe *se méfier* avec *vous* / le verbe *payer* avec *nous* / etc.

23 Le participe passé

- Forme le participe passé de : *marcher / danser / finir / grandir / sortir / lire / entendre / avoir / être / savoir* / etc.
- Trouve l'infinitif de ces verbes au participe passé : *rangé / dit / parti / surpris / découvert / entendu / compris / bu / rentré / su / interdit* / etc.
- Dans ces phrases, le verbe est-il à l'infinitif ou au participe passé ? *J'ai acheté des chaussures. / Je vais acheter des chaussures. / J'ai envie de voyager. / J'ai voyagé dans tous les pays. / Les fleurs ont bien poussé. / Les fleurs vont encore pousser.* / Etc.

24 Le passé composé

- Conjugue au passé composé le verbe *danser* :
Samedi dernier, j'... / *tu...* Etc.
(Faire écrire ou épeler les terminaisons.)
Même activité avec les verbes : *réfléchir / courir*.
- *Aujourd'hui, je mange à la cantine.*
Transforme cette phrase au passé composé :
Hier, j'...
- Même activité avec : *Je finirai mes devoirs tout à l'heure. / Aujourd'hui, je prends le train.* / Etc.
- Comment écris-tu : *elle a joué / tu as rougi / je n'ai pas entendu / nous avons réussi* / etc. ?
- Ces verbes au passé sont-ils formés avec *avoir* ou *être* ? *Nous sommes venus. / Tu as travaillé. / Tu es partie. / Elles sont arrivées. / Ils ont dormi.* / Etc.

25 Le plus-que-parfait

- Conjugue au plus-que-parfait les verbes *danser, réfléchir, courir, aller*, etc. (Faire écrire ou épeler les formes conjuguées.)

26 Le passé simple

- Conjugue au passé simple : *arriver (il arriva, ils arrivèrent) / partir (elle partit, elles partirent) / voir (il vit, ils virent) / apercevoir (elle aperçut, elles aperçurent) / venir (il vint, ils vinrent)* / etc.
- Dans ces phrases, repère les verbes au passé simple et donne leur infinitif : *Elle reçut un coup au cœur. / Ils mirent leur armure et montèrent sur leur cheval. / Je pris mes affaires et sortis. / Je compris mon erreur et retournai sur mes pas. / Ils retinrent leur souffle. / Ils eurent beaucoup de chance.*

27 Le futur

- Conjugue au futur le verbe *chanter* : *Demain, je... / tu...* (Faire écrire ou épeler les terminaisons.)
Même activité avec : *réussir / partir*.
- *Aujourd'hui, je fais du piano.* Transforme cette phrase au futur : *Demain, je...*
- Même activité avec : *Aujourd'hui, je copie une poésie. / Aujourd'hui, je dors chez toi.* Etc.
- Comment écris-tu : *elle jouera* ? Pourquoi y a-t-il un -e- ? Comment écris-tu : *elle prendra* ? Pourquoi n'y a-t-il pas de -e- ? Etc.

28 Des verbes à bien connaître

- Faire conjuguer les verbes à apprendre (pas seulement les formes surlignées en beige, mais l'ensemble des personnes, en s'appuyant sur les savoirs acquis pour les verbes réguliers du 3^e groupe).
- Comment écris-tu : *il pourra ? je veux ? nous faisons ? vous dites ? ils eurent ?* etc.
- Transforme la phrase... Au présent / au futur : *Qu'est-ce que vous disiez ?* Au présent / à l'imparfait : *Ils auront soif.* Etc.

29 Le groupe sujet

- Trouve le groupe sujet de ces phrases et indique si c'est un nom propre, un groupe nominal ou un pronom : *Jeanne a perdu son cartable.* / *Ce soir, je fais des crêpes.* / *Le soleil brille.* / Etc.
 - Trouve le groupe sujet de cette phrase : *Le médecin aide les pompiers.* Où est le sujet ? Comment s'écrit le verbe ?
- Maintenant, « retourne » la phrase : *Les pompiers...*
Où est le sujet ? Comment s'écrit le verbe ?
Même activité avec : *Les joueurs félicitent l'entraîneur.* / *La poule se promène avec les poussins.* / Etc.

30 Les fonctions dans le groupe nominal

- Enlève tous les mots que tu peux supprimer dans : *une vieille maison abandonnée.* Quel est le nom chef du groupe ?
Même activité avec : *la dernière allumette de la boîte* / *une découverte très importante* / *un enfant qui joue seul* / etc.
- Ajoute un ou deux adjectifs, puis un complément du nom à ces groupes nominaux : *une fille* (ex. : *une petite fille blonde de la maternelle*) / *une maison* (*une vieille maison abandonnée à la sortie du village*) / Etc.

31 Les compléments du nom

- À quoi servent les compléments du nom ? Comment les reconnaît-on ?
 - Dans le GN *une étoile de mer*, y a-t-il un complément du nom ou un adjectif qualificatif ?
- Et dans : *une étoile filante* / *un sapin de Noël* / *un sapin vert* / *une personne en colère* / *une personne calme* ? Etc.

32 Les compléments du verbe

- Écoute ces phrases et trouve le sujet, le verbe et le complément de verbe : *Martha sourit à sa copine.* / *Julie embrasse son grand-père.* / *Le petit chien obéit à son maître.* / *Le petit chien reconnaît son maître.* / *Dorian s'aperçoit de ses erreurs.* / *Dorian corrige ses erreurs.*
- Dans les phrases suivantes, trouve le groupe sujet, le verbe et les deux compléments de verbe : *Julien offre une glace à son petit frère.* / *Quentin parle de ses projets à ses parents.* / *Les CM1 prêtent leur ballon aux CE2.* / *L'animateur du jeu laisse une dernière chance au candidat.* / Etc.

33 Les COD et COI

- Que veulent dire les sigles COD, COI ?
- Quelle est la différence entre un COD et un COI ?

34 L'attribut du sujet

- Récite la liste des verbes d'état.
- Dans cette phrase, trouve l'attribut du sujet : *Patrick est danseur*. Est-ce un Adj., un N, un GN ? Même travail avec : *Les chats semblent heureux*. / *Elle reste championne de France*. / *Le feuillage en automne devient magnifique*. / Etc.
- Dans ces phrases, y a-t-il un verbe d'état, un AdS ou un complément d'objet direct (COD) ? *Tu resteras toujours mon ami*. / *Sabine m'a présenté son ami*. / *Mon grand-père occupe cette maison*. / *Cette maison semble la plus grande du quartier*. / *La chaleur devient étouffante*. / *Les vacanciers cherchent la chaleur*. / *Ta voiture paraît très puissante*. / Etc.

35 Les compléments de phrase ou compléments circonstanciels

- Comment peux-tu reconnaître un complément de phrase ? Quelles sont les différences avec un complément de verbe ?
- Dans ces phrases, trouve s'il s'agit d'un complément de phrase ou de verbe : *Le boulanger pétrit la pâte*. / *Le pain cuit dans le four*. / *Papa travaille de nuit*. / *Papa s'occupe de ma sœur*.
- Dans ces phrases, repère le ou les compléments de phrase : *Les vacances commenceront dans une semaine*. / *J'ai trouvé deux euros sous le canapé*. / *Demain matin, Farida part en Angleterre*. / *Léa joue à l'intérieur à cause de la pluie*. / Etc.

36 Le féminin et le masculin des noms et des adjectifs : le genre

- *Une boulangerie*, c'est un nom masculin ou féminin ? Et *un nuage* ? Etc.
- Si je dis : *un monsieur très *grande*. Qu'est-ce qui ne va pas ? Et : *une *beau voiture* ? Etc.
- Transforme au féminin *un petit chien*. Comment as-tu formé le féminin ?
- Même travail avec : *un inspecteur curieux* / *un courageux aviateur* / *le premier garçon* / *un élève attentif* / *un éléphant gris* / *un roi anglais* / *un acteur américain* / *un prince sympathique* / Etc.
- Transforme au masculin : *une nouvelle maîtresse* / *une spectatrice admirative* / *une bergère inquiète* / *une chèvre perdue* / *une danseuse agile* / Etc.

37 Le singulier et le pluriel des noms et des adjectifs : le nombre

- Mets ces groupes nominaux au pluriel : *une vache noire et blanche* / *un ours gris* / *un fou amical* / etc. (Choisir les exemples selon les listes à apprendre.)
- Mets ces groupes nominaux au singulier : *des choux verts* / *des merguez grillées* / *des animaux sauvages* / etc. (Choisir les exemples selon les listes à apprendre.)

38 c ou ç ?

- Comment écris-tu les syllabes : *çon* dans *garçon* / *ce* dans *cerise* / *çu* dans *reçu* / *ci* dans *citron* ?
- Comment écris-tu les mots : *facile* / *balançoire* / Etc. ? Si j'oublie la cédille dans *garçon* / *déçu*, qu'est-ce qu'on entendra ? Etc.

39 c ou qu ?

- Comment écris-tu les syllabes : *co* / *que* / *cri* / *qui* / *ca* / *quin* / *cra* ?
- Comment écris-tu les mots : *une barque* / *coquine* ?

40 g ou gu ?

- Comment écris-tu les syllabes : *go / gre / gui / ga / gué* ?
- Comment écris-tu les mots : *une bague / un guidon / un légume / Etc.* ?
- Si j'oublie le *u* dans *guitare*, qu'est-ce qu'on entendra ? Et dans *bague* ? Etc.

41 j, g ou ge ?

- Comment écris-tu les syllabes : *jar de jardin / ge de rouge / gen de gentil / geon de pigeon / ju de judo / etc.* ?
- Si j'oublie le *e* dans *pigeon*, qu'est-ce qu'on entendra ? Etc.
- Comment écris-tu les mots : *jupe / joli / rouge / jaune / garage / Etc.* ?

42 é, è ou e sans accent ?

- Pourquoi il n'y a pas d'accent aigu dans le mot *escabeau* ? Pourquoi y a-t-il deux accents aigus dans le mot *télé* ?
- Pourquoi il n'y a pas d'accent grave dans le mot *ficelle* ? Pourquoi y a-t-il un accent grave dans le mot *manège* ?
- Écrire ces mots sans accents et demander à l'enfant d'ajouter un accent aigu ou grave quand il en faut un : *une épine - une veste - un boucher - une soupière - mon père - une clé - une règle - une télé - la ficelle - un poirier - ma mère - une perle - un trésor - la terre - etc.*

43 on et on n'

- Qui est représenté par *on* dans ces phrases ?
On a appris une poésie. / On m'a poussé. / On est allé piqueniquer. / On n'a pas le droit de crier. / On adore les frites. / Etc.
- Transforme ces phrases pour utiliser *on* : *Quelqu'un a fouillé dans mes affaires. / Toute la famille va au cinéma ce soir. / Personne n'a le droit de se moquer des autres. / Tout le monde pense à toi. / Etc.*
- Transforme à la forme négative pour dire le contraire : *On a faim. / On a encore le temps de jouer. / On est lundi aujourd'hui. / Etc.*
- Choisis *on* ou *on n'* dans ces phrases et explique ton choix : *On n'est pas fatigué. / On est bientôt arrivé. / On n'en a jamais mangé. / On n'y arrive pas. / On y pense souvent. / On en reparlera. / On attend le bus. / Etc.*

44 Quatre conjonctions de coordination : et, ou, mais, donc

- À quoi sert le mot **et** ? Peux-tu le mettre au pluriel ou au féminin ? Pourquoi ? Peux-tu dire d'autres mots invariables ?
Mêmes questions avec *ou, mais, donc*.
- Relire les 4 exemples du début de la leçon et faire remplacer le mot *et* par le mot *plus* : *Le sel et le poivre* → *le sel plus le poivre*. Etc.
- Écoute ces phrases : est-ce que le mot *et* (*est*) indique qu'on ajoute deux choses (activité orale) ?
La lune et les étoiles brillent dans le ciel. / J'ai cueilli des cerises et des fraises. / Maman et papa sont partis travailler. / Simon est très fatigué. / J'ai mis mon bonnet et mes gants. / Elle est sur un bateau. Etc.
- Écoute ces phrases : est-ce que le mot *ou* (*où*) indique qu'il y a le choix entre deux choses (activité orale) ?
Veux-tu aller à la plage ou à la piscine ? / Je me demande où est Victor. / Tu préfères le chocolat ou la vanille ? / Zoé a six ou sept ans. / Voici l'endroit où j'ai perdu mes clés. / Tu habites dans une maison ou un appartement ? / Etc.
- Écoute ces phrases : transforme-les pour utiliser le mot *mais*.
Il fait froid, pourtant il y a du soleil. / Le maître est sévère, par contre il est juste. / Je ne veux pas danser, en revanche je veux bien chanter. / Je t'ai appelé, malheureusement tu n'as pas répondu. / Etc.
- Écoute ces phrases : transforme-les pour utiliser le mot **donc**.
J'ai beaucoup travaillé, je suis épuisée. / Le soleil se couche, par conséquent il va faire nuit. / Etc.

45 Quatre mots invariables : à, où, là, voilà

- À quoi sert le mot à ? Peux-tu le mettre au pluriel ou au féminin ? Pourquoi ? Peux-tu dire d'autres mots invariables ?
- Écoute ces phrases : à quoi sert le mot à ? *Je vais à Paris* → le mot à sert à dire à quel endroit je vais. *Une machine à laver* → ... / *Il rentre à sept heures du soir.* → ... / *J'ai mal à la tête.* → ... / *J'écris à ma grand-mère.* → ... / *Une tasse à café.* → ... / Etc.
- Les mots où, là, à ont un point commun, lequel ? À quoi fait penser l'accent grave sur ces mots ? Peux-tu les mettre au pluriel ou au féminin ? Pourquoi ? Peux-tu dire d'autres mots invariables ?
- Écoute ces phrases : il manque un mot, lequel ?
Épèle-le : *J'ai joué de la trompette ... la fête de la musique.* / *Pose ton manteau ..., sur le canapé.* / *Je me demande ... se cache mon hamster.* / *J'habite ... Lyon.* / *Bonjour, est-ce que ton papa est ... ?* / *Simon descend ... la cave.* / *Voici la ville ... je suis né.* / *Oh, une coccinelle, ... , sur ton épaule !* / Etc.

46 ai, as, a, ont / es, est, sont

- Transforme cette phrase au singulier : *Elles ont de la fièvre, elles sont au lit.* → *Elle ...* Comment écris-tu les verbes ?
Même activité avec : *Les peintres sont contents, ils ont fini leur travail.* / *Les garçons sont endormis, ils ont éteint la lumière.* / *Nous avons tout notre temps.* / *Vous êtes en retard, vous avez raté le début du film.* / Etc.
- Transforme cette phrase au pluriel : *Il est tout mouillé, il a sauté dans les flaques.* → *Ils ...* Comment écris-tu les verbes ?
Même activité avec : *Le gâteau a trop cuit, il est tout noir.* / *Cette petite fille a trois ans, elle est à la maternelle.* / *Tu es malade, tu as de la fièvre.* / *J'ai une petite sœur.* Etc.

47 Les déterminants et les pronoms qui commencent par s ou c

- Reprendre toutes les phrases d'exemples dans le désordre, en les accompagnant du geste qui convient. Exemple : *Il se demande quoi faire.* (Il se demande à lui-même, geste formant un s pointant sur la poitrine.) / *Regarde ce drôle d'oiseau !* (On pointe du doigt, comme pour montrer l'oiseau, et avec l'autre main, on dessine le c formé par le pouce et l'index.) Etc.
- Écoute ces phrases et indique s'il faut un c ou un s :
Il se repose. / *Ils s'étaient perdus.* / *C'était une étoile filante.* / *C'est le bus qui arrive.* / *C'est quoi, cet objet par terre ?* / *Il faut prendre soin de ses affaires.* / *Il se brosse les cheveux.* / Etc.

48 L'accord du participe passé

- Faites réfléchir l'enfant sur les exemples suivants. Faites-lui expliquer la procédure utilisée. *Nathan a cueilli des fraises.* (Exemple d'explication : Quel auxiliaire est utilisé ? *avoir*. Qu'est-ce qui a été cueilli ? *des fraises*. La flèche va vers la droite, le participe passé ne s'accorde pas.)
Laura s'est endormie sous un arbre. (Quel auxiliaire est utilisé ? *être*. Qui est-ce qui s'est endormi ? *Laura*. J'accorde, donc je mets un e à *endormie*.)
Les fraises qu'il a cueillies sont mures. / *J'ai ouvert la fenêtre.* / *La fenêtre que j'ai ouverte provoque un courant d'air.* / *Jessy a cassé sa montre.* / *Mes cousines sont arrivées hier soir.* / Etc.

49 Infinitif en -er, participe passé en -é ou verbe à l'imparfait ?

- Comment s'écrit le verbe *donner* à l'infinitif ? au participe passé (en utilisant *j'ai*) ? à l'imparfait (en utilisant je, tu, il(s), elle(s)) ? Même travail pour : *finir* / *respirer* / *voir* / *demander* / *partir* / *vouloir* / *fabriquer* / *revenir* / etc.
- Dans ces phrases, remplace le verbe en -er par un autre en -ir ou -dre (par exemple : *mordre/mordu/mordais - mordait - mordaient* ou *finir/fini/finissais - finissait - finissaient*) et indique sa terminaison :
J'ai téléphoné. / *Je vais téléphoner.* / *Marcel téléphonait chaque soir à ses parents.* / *J'apprends à jouer aux billes.* / *J'ai déjà joué aux billes.*
- *Autrefois, je jouais aux billes.* / *Elles travaillaient avec moi.* / *Elle voudrait travailler toute seule.* / *Elle a travaillé dans sa chambre.* / Etc.
- Complète ces phrases avec un verbe en -er de ton choix, en précisant la terminaison : *Il a besoin de...* / *Il pense à...* / *Vous avez...* / *Vous allez...* / *Il est temps de...* / *Vous avez oublié de...* / *Nous avons...* / Etc.

50 Des mots à bien connaître

- Faire redire les mots de la liste à apprendre, les épeler et les écrire.
 - Dicter les mots de la liste à apprendre.
 - Utiliser chaque mot dans une phrase à inventer.
 - Dicter également quelques mots des listes déjà apprises.
-